



**REGULAMIN MIĘDZYSZKOLNEGO KONKURSU
LOGOPEDYCZNO - RECYTATORSKIEGO
„W ŚWIECIE WIERSZY POLSKICH POETÓW”**



Organizatorzy konkursu:

- Szkoła Podstawowa nr 12 z Oddziałami Integracyjnymi w Głogowie:
Aleksandra Laska - Cwynar
- Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Przedmościu:
Joanna Harendarz, Lilianna Oling, Aurelia Borowiak

Cele konkursu:

- Popularyzacja twórczości polskich autorów dla dzieci.
- Rozwijanie zdolności recytatorskich.
- Zainteresowanie uczniów poezją.
- Promowanie pięknej wymowy.
- Prezentacja umiejętności uczniów.
- Rozwijanie umiejętności dykcji.
- Uczenie rywalizacji w przyjaznej atmosferze.



Zasady uczestnictwa:

- Konkurs przeznaczony jest dla wszystkich uczniów klas I-III.
- Warunkiem uczestnictwa jest indywidualna recytacja dowolnie wybranego wiersza dla dzieci polskich autorów.
- Czas prezentacji nie może przekroczyć 2 minut.
- **Recytację wiersza należy nagrać w pliku mp4.**
- **Nagranie wraz z wymaganymi zgodami (załączniki) należy przesłać na adres: konkursylogopeda@gmail.com**



- **Każdy plik filmowy musi zawierać następujące informacje:**
 - ✚ **imię, nazwisko, klasę oraz nazwę szkoły, do której uczęszcza recytator,**
 - ✚ **imię i nazwisko autora wiersza oraz tytuł utworu.**

Kryteria oceniania :

Komisja dokona oceny wg następujących kryteriów:

- Dobór tekstu i jego pamięciowe opanowanie.
- Interpretacja tekstu.
- Intonacja wierszowa.
- Dykcja.
- Wyrazistość wypowiedzi.
- Kultura słowa.
- Ogólny wyraz artystyczny (uzasadniony gest sceniczny, element ruchu, strój).

Termin konkursu:

- **Czas trwania konkursu od 2 marca 2023 r. do 27 marca 2023 r.**

Nagrody:

- Przewiduje się nagrody rzeczowe dla laureatów i dyplomy uczestnictwa dla wszystkich wykonawców.
- Organizatorzy Konkursu decydują o rodzaju nagród.

Założenia organizacyjne

- Nagranie musi być zrealizowane w jednym ujęciu i jedną kamerą w zamkniętej przestrzeni. Nie dopuszcza się montażu i modyfikacji nagranych materiału.
- Nagranie recytatora interpretującego utwór literacki powinno być w pozycji stojącej w planie ogólnym, tak by można było widzieć całą postać.
- Unikamy filmowania z dolnej i górnej perspektywy.
- Należy zadbać o odpowiednią jakość nagrania pod względem technicznym. Należy również pamiętać o odpowiedniej jakości audio nagrania, tak, by recytacja była w pełni słyszalna podczas odtwarzania na komputerze.
- W czasie nagrania nie powinny dochodzić zbędne dźwięki (gwar uliczny, przypadkowe hałasy itd.). Pomieszczenie, w którym odbywa się nagranie, powinno być pozbawione pogłosu (odradzamy nagrywanie w salach gimnastycznych, klatkach schodowych itp.).
- Prosimy o dokładne sprawdzenie jakości technicznej nagrań przed umieszczeniem ich w folderze. Jury Konkursu będzie brało pod uwagę również aspekt wizualny prezentacji konkursowych, gdyż do takiej kategorii sztuki należy recytacja, i jednocześnie namawia do świadomego, przemyślanego używania w wystąpieniach recytatorskich tego typu środków jak: kostium, kadr, tło, otoczenie.



Uwagi końcowe

- Ogłoszenie wyników oraz uroczyste wręczenie nagród nastąpi 1 kwietnia 2023 r.



- Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo do wprowadzenia zmian.
- Wszelkie informacje dotyczące konkursu można uzyskać bezpośrednio od organizatorów:
✚ Joanna Harendarz: 793 015 263

